

≪別紙≫

1. 開催年月日： 令和5年4月20日
2. 開催場所： とまこまいコミュニティ放送株式 会議室
3. 委員出席： 委員総数5名
出席総数5名
出席委員の氏名 岡山直美、吉井直道、吉田英実、渡辺結愛、笠山拓実
欠席委員の氏名 なし
放送事業者側出席者名 二瓶竜紀、伊勢恭伸、松岡桂、長山恵
4. 議題： 番組審議委員について
開局後の番組について
5. 議事の概要： 二瓶代表により、議題の説明をし、意見を求めた
放送番組編成基準、放送番組の編成に関する基本計画を制定
6. 議事内容：
 - 番組審議委員について
 - 【二瓶】 改めて説明しますが、番組審議委員とは、当局が放送法に基づき、適切な編集を行われているか、また編成基準に沿って放送を行っているか、審議する第三者委員会です。委員会について不明な点があればご質問下さい。
 - 【委員】 なぜ、私たちが選ばれたのですか
 - 【二瓶】 会規程を、ご覧下さい。規程に沿って、苫小牧市内に居住する有識者に、お声かけさせて頂きました。職業、年齢など、偏らない人選になっております。
 - 【委員】 了解しました。
 - 【二瓶】 委員は特に放送に専門的な知識を持っていなくても、当局の放送・編成に関し沢山の意見をし、より良い放送を行っていただけるよう意見よろしくお願ひします。
 - 【委員】 了解しました。放送に関し知っておいた方が良い事はありますか
 - 【二瓶】 放送法に関し重要な部分を抜粋ですが、説明致します。放送法第四条について資料をお渡ししますので、お読み下さい。
 - 【委員】 ありがとうございます。公正平等・中立など放送に関し大事な事がわかりました。
 - 【二瓶】 放送番組編成基準に関し説明致します。(資料配布)
 - 【委員】 基準にある、苫小牧市の住民に密着した放送局である事は、とても大事な事だと思います。
 - 【委員】 取り扱いに注意する広告、薬事法、医療法に関する法律に触れる恐れのあるものとは、どういった事に注意するのですか
 - 【二瓶】 一例ですが、効能の類に関しては、資格者(薬剤師)の説明がないと、命に係わる事態になる恐れがあるので、取り扱いに注意して下さい

【委員】 了解しました。

【二瓶】 放送番組の編集に関する基本計画を説明致します。(資料配布)

【委員】 偏りがなく、行政情報番組、娯楽番組、生活情報など、バランスの良い編成をしていくと、聴取者も飽きなく良いと思います。

【二瓶】 了解致しました。開局時は、そのように編成したいと思います。

【委員】 公共放送とは、社会に寄与するためにある放送だと思うので、健康的で楽しい内容のものが好まれると思います。

【二瓶】 了解致しました。

○開局後の番組について

【二瓶】 タイムテーブルを作成中ですので、資料をご覧ください。(資料配布)

【委員】 現時点では、バランスの良い感じですが、音楽番組が少ない気がします。

【二瓶】 了解しました。苫小牧には、沢山のミュージシャンがいますので、声掛けします。

【委員】 苫小牧の観光を紹介する番組は、ないのですか

【二瓶】 朝と昼の生放送の中で紹介するようにしたいと考えております。その他の時間帯でも、増やせて行けたらと良いと考えております。

【委員】 苫小牧は、サブカルチャーで有名なイベントがありますが、アニメに関する番組はありますか

【二瓶】 いくつか準備はしております。

【委員】 24時間の放送は、全て、FMとまこまいで制作するのですか

【二瓶】 いいえ、全てではありません、他局の番組も組み込みます。

【委員】 開局特番があれば良いと思います。

【二瓶】 了解致しました。特番の企画を考えます。

7.審議機関の答申又は意見の概要の公表

公表の方法 : 自社ホームページ(<https://fm-tomakomai.mods.jp/>)

公表の内容 : 第1回番組審議委員会

公表年月日 : 令和5年4月30日

8.その他

- ・運営会社社員挨拶
- ・審議委員挨拶
- ・開局までの進捗状況について
- ・閉会